ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА
«ГИМНАЗИЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ»



116

Содержание:

1. С юбилеем!
2. Писатели-юбиляры
3. Литературная гостиная
4. День учителя
5. Музейный урок
6. Жизнь замечательных детей
7. Пофилософствуем
8. Мой Пушкин
9. Проба пера

С ЮБИЛЕЕМ!



В этом году в нашей гимназии большой юбилей: 1 сентября 1991 года (**ровно 35 лет назад**) был открыт **музей А.С.Пушкина.** Его первым руководителем стала **Панкина Роза Ивановна**. В 2002 году музею присвоено звание «Школьный музей».



В настоящее время в фонде музея А.С.Пушкина зафиксировано около1000 единиц хранения. В их числе собрание сказок и стихов поэта; коллекции фотоальбомов, книг, значков и скульптур, посвящённых писателю; картины художников Костиной Н.В., Охлупиной Г.Ф., Щербакова Б, Ге Н.И., предсмертная маска поэта и многое другое. Программа музея развивается: в гимназии проходят музейные уроки, литературные гостиные, творческие конкурсы.



Посетителям музея представлены следующие экспозиции:

1. Жизненный путь А.С.Пушкина
2. История Царскосельского лицея
3. Декабристы и Пушкин
4. Москва пушкинского периода
5. Петербург в жизни Пушкина
6. Всенародная память о поэте

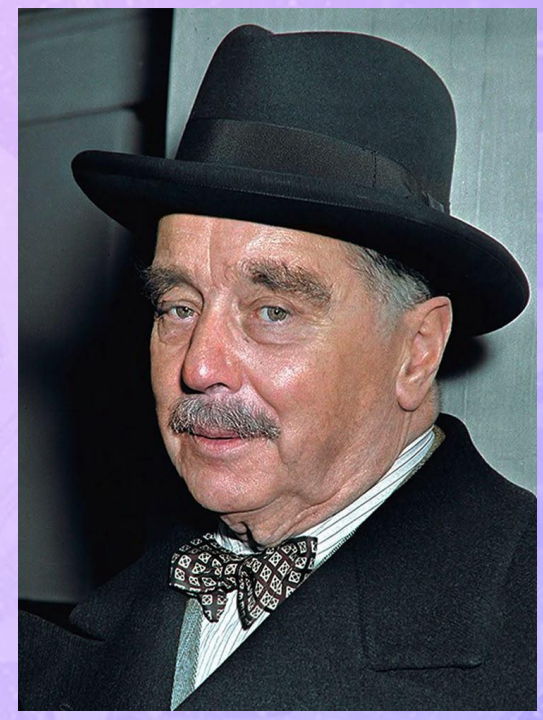
В честь юбилея в гимназии пройдёт ряд мероприятий:

1. Для первых классов – музейные уроки
2. Для 2-3 классов – конкурс рисунков и поделок
3. Для 4-6 классов – конкурс чтецов (стихи А.С.Пушкина)
4. Для 7-8 классов – «Пушкиниана» (конкурс стихов о поэте)
5. Для 9-11 классов – конкурс сочинений-эссе «Мой Пушкин»

Желаем творческих успехов!

Автор статьи: Тукачёва Н.В.

ПИСАТЕЛИ - ЮБИЛЯРЫ



21 сентября исполнилось **160 лет** со дня рождения британского писателя и публициста, одного из основоположников научной фантастики **Герберта Джорджа Уэллса.**

Писатель родился в 1866 году в лондонском пригороде Бромли, учился в Педагогической школе наук, получил два учёных звания по биологии, стал доктором биологии.

Литературный путь писателя начался довольно поздно. В 29 лет Уэллс опубликовал свой первый роман – «Машина времени». Эта книга мгновенно принесла ему известность. «Человек-невидимка», «Война миров», «Остров доктора Моро», «Люди как боги», «Первые люди на луне» - это далеко не весь список увлекательных фантастических произведений британского писателя.



21 октября исполнилось **130 лет** со дня рождения самого известного сказочника XX века **Евгения Львовича Шварца.** Родился писатель в Казани в 1896 году, учился на юридическом факультете Московского университета, но театр оказался сильнее.

Как детский писатель дебютировал в 1924 году с «Рассказом старой балалайки», стал постоянным сотрудником детских журналов «Чиж» и Ёж», печатал рассказы, сказки, пьесы, работал с К.И.Чуковским и С.Я.Маршаком, его пьесы для детей и взрослых ставили в Ленинградском ТЮЗе.

Самыми известными произведениями Евгения Шварца являются «Сказка о потерянном времени», «Голый король», «Золушка», «Снежная королева», «Два клёна», «Дракон», «Два брата», «Первоклассница», «Обыкновенное чудо». По многим из них сняты фильмы, которые до сих пор не оставляют равнодушными зрителей.

Автор статьи: Фоминова Анна

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ



22 октября в нашей гимназии традиционно отмечался день Царскосельского лицея. 19 октября 1811 года (**ровно 215 лет назад**) по распоряжению царя – Александра I – было открыто это учебное заведение. Лицей находился в 20 километрах от Санкт-Петербурга в Царском селе (ныне город Пушкин) – загородной резиденции российских императоров.

Среди 30 отроков, после успешно сданных вступительных экзаменов, был принят в лицей и 12-летний Пушкин. Именно здесь, в Лицее, у будущего поэта появились первые настоящие друзья. 6 лет, проведённые в лицее, навсегда остались для Пушкина самыми светлыми и дорогими:

Куда бы нас ни бросила судьбина,
И счастие куда б ни повело,
Всё те же мы, нам целый мир чужбина,
Отечество нам – Царское село!

В честь юбилея лицея в музее А.С.Пушкина была проведена литературная гостиная. Участники литературного кружка «Основы журналистики» прочитали любимые стихотворения, написанные поэтом, инсценировали «Сказку о рыбаке и рыбке» и «Сказку о царе Салтане». Поговорили о лицейских днях, друзьях Пушкина, его первых напечатанных стихотворениях. Также юные журналисты приняли участие в занимательных викторинах «Угадай сказку» и «Назови героя». Особенно ребятам понравилась игра «Сказочный предмет». Необходимо было вспомнить сказку, героя, который использовал этот предмет, прочитать строки из сказки. Закончилась литературная гостиная чаепитием при свечах. Такие мероприятия, безусловно, повышают у ребят интерес к чтению, развивают их творческие способности и надолго остаются в сердцах детей.







Автор статьи: Тукачева Н.В.

ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ



5 октября в нашей гимназии прошёл праздник, к которому все ученики готовятся задолго. День учителя – это праздник, когда можно искренне сказать спасибо тем людям, которые день за днём терпеливо проверяют наши тетрадки, искренне верят в каждого из нас, побуждают становиться лучше и уверенно идти к своей мечте.

Поздравления начались с самого утра. Каждый учитель получил прекрасный подарок от администрации гимназии – ароматный цветок и ручку, а также искренние слова благодарности от своих учеников.

Ребятам из совета старшеклассников в этот день удалось попробовать себя в роли учителя начальных классов. Они самостоятельно готовились к урокам и в течение всего дня исполняли роль классного руководителя. Может быть, не всё получилось у нас идеально, зато очередной раз мы убедились, насколько ответственной и самоотверженной, важной и ценной является профессия учителя. Надеюсь, что именно в этот день у кого-то из старшеклассников зажглась та самая искра, благодаря которой появляется бескорыстное желание отдавать год за годом своё сердце детям. А через несколько лет, возможно, педагогический коллектив гимназии пополнится молодыми наставниками.

Праздничный день по традиции закончился поздравительным концертом. Ребята подготовили замечательные творческие номера: исполнялись песни и танцы, звучали музыкальные инструменты. А самые талантливые участники кружка «Основы журналистики» сочиняли в честь своих любимых учителей стихи:



Хочу сказать спасибо своим учителям
За знанья и поддержку, за тёплый взгляд всегда,
За милую улыбку и добрые слова,
Которые согреют в дожди и холода…
(Копылова Мария, 5в класс)

Автор статьи: Черноскутова Анастасия

МУЗЕЙНЫЙ УРОК



Тридцать пять лет — солидная дата для школьного музея. В МАОУ гимназии 116 юбилей музея А. С. Пушкина отметили по-особенному.

22 октября в гости к истории пришёл мой 1А. Для малышей музей — это не про тишину и «не трогать руками», а про приключение: здесь оживают сказки, а строки, которые ещё недавно казались сложными, вдруг становятся близкими и понятными.

Борис Морозов уверенно прочитал фрагмент из «Сказки о царе Салтане» — и музейный кабинет будто наполнился морским ветром и шумом волн, словно сам остров Буян заглянул в классную комнату. Татьяна Артемьева выбрала «Сказку о Золотом петушке»: её голос звучал чуть тише, будто она сама боялась спугнуть волшебство этой истории.



Но язык искусства не ограничивается словами. Поделки и рисунки стали ещё одним способом рассказать о любимых героях. Тимофей Добрынин создал «Царевну Лебедь» — в ней чувствовалась и хрупкость, и сила, будто мальчик уловил ту самую магию пушкинского образа. Лида Тряпицина и Михаил Хватов обратились к «Сказке о рыбаке и рыбке»: их «золотые рыбки» получились разными — у Лиды она словно застыла в момент исполнения желания, а у Михаила — в движении, будто только что выскользнула из сети.

Рисунки дополнили эту галерею образов. Борис Морозов изобразил «Осень», возможно, не кистью мастера, но сердцем ребёнка, который уже чувствует красоту пушкинских строк. Татьяна Артемьева смастерила пластилиновый «золотой петушок»: яркие цвета и объёмная фактура сделали героя почти осязаемым.

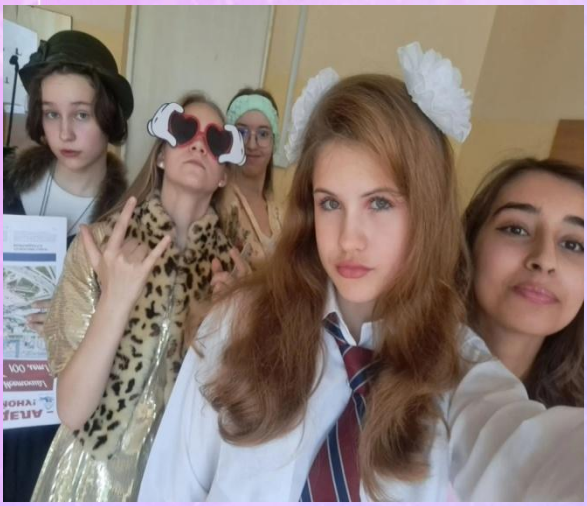


Всё это стало возможным благодаря человеку, который хранит дух музея и умеет передавать его детям. Наталья Валерьевна Тукачёва, руководитель музея, провела урок так, что даже самые непоседливые ребята слушали, затаив дыхание. Она рассказала о жизни и творчестве Пушкина не как о сухих фактах из учебника, а как о живой истории: о детстве поэта, о его любви к сказкам, о том, как рождались строки, ставшие родными для многих поколений.

А завершился праздник приятным сюрпризом, тонко связанным с темой творчества: ребятам вручили памятные блокноты. Возможно, именно в них появятся первые робкие строчки — детские стихи, заметки, наброски историй. И в этом есть своя символика: музей, которому исполнилось 35 лет, не только хранит прошлое, но и бережно помогает рождаться будущему.

Автор статьи: Брылунова Елена Анатольевна

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ДЕТЕЙ



Каждый по-своему проводит летние каникулы, мои были самыми незабываемыми. Лето началось с работы вожатой в школьном лагере нашей гимназии. Весь июнь я проводила зарядки, конкурсы и викторины, следила за детьми и решала их споры. Уставала сильно, но меня мотивировали горящие глаза и объятия малышей. Это несравнимо ни с чем!!! Надеюсь, следующим летом мне снова посчастливится ощутить себя настоящим наставником.

В июне же я получила свой первый гонорар, его мне принёс спектакль «Огонь, вода и медные трубы»! Уже третий год я занимаюсь в театре «Кавардак Союз», а награда за очередной спектакль стала подтверждением, что моё увлечение может быть серьёзным.





А в июле мы с моим театром поехали на фестиваль в Москву. Показывали спектакль «Гадкий утёнок. Сторителлинг про себя любимого», смотрели чужие постановки, гуляли по ночной столице. Я вернулась из Москвы с новыми идеями и знакомствами.

В августе же была театральная лаборатория. Мы работали над этюдами, разбирали современную драматургию, пробовали себя в новых театральных жанрах. Это был месяц настоящего творчества, воображения и открытий.

Лето получилось очень насыщенным! Ответственность за детей, первый гонорар, фестиваль и лаборатория. Благодаря всему этому я приобрела важный опыт, получила невероятные впечатления!

Автор статьи: Карандашова Ксения

ПОФИЛОСОФСТВУЕМ



В рубрике «Пофилософствуем» старшеклассникам нашей гимназии предлагается порассуждать о смысле жизни, о добре и зле, о красоте и справедливости, о личности и обществе, об историческом процессе… Одним словом, пофилософствовать, ведь вопросы эти не имеют раз и навсегда данных ответов. Они побуждают нас критически мыслить, сомневаться, искать новые подходы и глубже понимать себя и мир вокруг. Философия помогает нам осмыслить не только абстрактные теории, но и повседневные решения, вечные ценности и смысл жизни.



Анна Фоминова, ученица 10а класса, предлагает мысль дня: «**Впереди всё самое лучшее**». Иногда в это трудно поверить, но именно эта фраза способна изменить угол видения ситуации. Она напоминает, что всё, что происходит сейчас, – это лишь страница, а не целая глава или книга.

Не стоит переживать из-за мелочей и проблем, ведь всё временно. Пусть эта мысль станет вашей опорой на сегодня. Не требуйте от себя слишком многого, но и не сдавайтесь раньше времени.

Делайте то, что можете, и помните: всё самое лучшее впереди! Эта мысль согревает душу и даёт силы двигаться дальше, несмотря на трудности и преграды. Когда мы смотрим в будущее с оптимизмом, мы словно открываем дверь в новый мир, полный чудес и открытий.

Так давайте же с надеждой и верой смотреть в будущее, зная, что впереди нас ждёт самое лучшее. Ведь именно оно, это лучшее, зависит от нас самих, от нашего стремления к саморазвитию и готовности делать шаг навстречу мечтам.



Автор размышлений: Фоминова Анна

МОЙ ПУШКИН



В этом, 2026, году в нашей гимназии проходят мероприятия, посвящённые 35-летнему юбилею школьного музея А.С.Пушкина. Так, старшеклассники поучаствовали в конкурсе эссе под названием «Мой Пушкин». Предлагаем вашему вниманию размышления на эту тему ученицы 8г класса Батраковой Полины.

Моё первое знакомство с Александром Сергеевичем Пушкиным произошло в самом раннем детстве, когда я ещё даже не умела читать:

Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет.
Он бежит себе в волнах на раздутых парусах…
Свет мой, зеркальце! Скажи,
Да всю правду доложи…

Эти строчки читали мама и бабушка, они остались в моей памяти навсегда. Затем я пошла в школу и уже сама с наслаждением читала всем известные сказки Пушкина: «Сказку о рыбаке и рыбке», «Сказку о царе Салтане», «Сказку о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказку о золотом петушке», «Сказку о попе и работнике его Балде».

Знакомство с великим поэтом продолжалось. Я постигала мир лирических произведений. Кто не знает этих пушкинских строк:

Мороз и солнце; день чудесный!
Ещё ты дремлешь друг прелестный…
Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя…
Мой друг, отчизне посвятим
Души прекрасные порывы…

Шли годы. Пушкин по-прежнему оставался со мной. Я окунулась в мир прозы: «Повести Белкина», «Дубровский», «Капитанская дочка». Познакомилась с поэмами. А впереди роман в стихах «Евгений Онегин».

Читая произведения А.С.Пушкина, не устаёшь восхищаться талантом этого великого поэта и писателя, возвращаешься к его строчкам вновь и вновь. Не случайно А.Т.Твардовский говорил: «Пушкин входит в нашу жизнь в самом начале её и уже не покидает нас…».

Автор эссе: Батракова Полина

ПРОБА ПЕРА

Копылова Мария, 5в класс

Лесная братва

12 сентября у моей мамы был День рождения и мы ходили в контактный зоопарк «Лесная братва». Там было много животных, которых можно покормить, погладить. Северный олень и верблюд, альпаки и козочки, курицы и цыплята. Особенно мне понравились попугаи, они садились нам на руки, плечи, голову, запутывали волосы, а один попугай стал точить клюв о мамину серёжку. Когда я кормила попугаев, то заметила, что они не уйдут, пока всё не съедят. Было весело и интересно. Я хотела бы ещё раз там побывать. На память об этом дне я собрала небольшую коллекцию перьев разных птиц: попугаев, фламинго, страуса – и подарила маме.

Сайфуллина Мария, 5а класс
Бризели Яна, 5а класс

Три царства

В математике есть два волшебных царства. Это Арифметика и Геометрия. Их разделяет длинная, но узкая речка.

Однажды подошёл маленький Треугольник к речке и увидел на другом берегу какую-то неизвестную цифру:

- Ты кто? И как зовут тебя?

Цифра обернулась и сказала:

- Меня зовут Три…

Продолжение следует…

Копылова Мария, 5В класс

Я на истории читаю и пишу,
Мне очень интересно
Узнать про жизнь царей, войну,
Как жили люди в старину.
На русском тоже я пишу,
Ещё читаю, говорю.
И где предлог, и где глагол,
Я с лёгкостью скажу.
А на трудах готовим мы
Пюре с сосиской, блины,
Салат, оладьи, бутерброд.
Вот!
На математике считаю,
Примеры разные решаю.
Плюс, минус, умножение
И конечно же, деление.

А география – урок про страны,
Про разные места,
Где побывал Колумб
И что открыл Челюскин.
А физкультура нам нужна,
Чтоб бодрым, сильным быть,
Чтоб отжиматься, приседать
И здоровье поддержать.
Английский я люблю учить,
С ним можно кругозор развить.
Сказать друзьям «хэллоу», «бай»!
Бабуле пожелать «гуднайт»!
В знаньях сила, движенье вперёд.
Доверься учителю: он проведёт.
Но сам не сдавайся, уроки учи,
Удача ведь ждёт тебя впереди!